

## Фото Небесної сотні та подій на Майдані 2013-2014рр.

### уявлення

із «Державного стандарту  
України» (2011)

**\*про те, як людина сприймає  
інформацію**

**\*про об'єкти та їх властивості**

*(Освітня галузь «Технології»,  
Ознайомлення з інформаційно-  
комунікаційними технологіями,  
Інформація та інформаційні  
процеси)*

### вміння

із «Державного стандарту України» (2011)

**\*спостерігати, аналізувати мовні явища, порівнювати,  
узагальнювати, виділяти головне** *(Освітня галузь «Мови  
і літератури», Діяльнісна лінія)*

**\*застосовувати у спілкуванні найпростіші поняття і  
терміни щодо синтетичних мистецтв** *(Освітня галузь  
«Мистецтво», Мистецько-синтетична лінія)*

**\*виявляти інтерес до розв'язання проблем, які  
впливають на життя місцевих громад і країни в  
цілому** *(Освітня галузь «Суспільствознавство», Людина в  
суспільстві)*

### обладнання:

\*фотографії подій на Майдані в Києві в січні – лютому 2013–2014рр.

\*листки-схеми (один листок на групу)

### діяльність:

\*вчитель розділяє клас на групи по 3–5 учнів

\*вчитель роздає листок-схему й коротко переглядає його з учнями, щоб впевнитися, що вони все розуміють

\*кожна група вибирає одну фотографію для аналізу

\*кожна група заповнює листок-схему та придумує заголовок для фото

\*готуються до представлення

\*представляють свою роботу класові

**результат:** написані кожною групою на аркушах паперу аналізи вибраного фото

**критерії оцінювання:** спостерігаючи, аналізуючи та порівнюючи фото, дитина узагальнила, виділила головне та зробила припущення про проблеми, які впливають на життя місцевих громад і країни в цілому

### поради вчителю

\*якщо є діти, яких члени родин чи сусіди  
були на Майдані, запросіть їх поділитися  
своїми спогадами

\*залучіть батьків та старшокласників до  
підбору фото



**підготувала:** Оксана А. Винницька

## Допомога вчителю

Наступні запитання допоможуть зосередити увагу учнів **для предметного (об'єктивного) спостереження:**

**Що** ти помічаєш в першу чергу?  
**Які** особи та речі зображені?  
**Як** вони розташовані?  
**Де** це?  
**Які** слова зображені, якщо є такі?  
**Які** помітно додаткові деталі?

Наступні запитання допоможуть учням застановитися **над особистим (суб'єктивними) роздумами:**

**Як** ти гадаєш:  
**Чому** це фото було зняте?  
**Що відбувається** на фото?  
**Коли** це фото було зняте?  
**Для кого** було фото задумане?  
**Яке обладнання** було використано для створення фото?  
**Що можна дізнатися** оглядаючи фото?  
**Чого не вистачає** на фото?

### Для учнів

Перш ніж почати, нам необхідно навчитися, **як аналізувати фотографії.**

Те, що здається предметним та очевидним, може бути упередженим та недостовірним.

**Оглянь** фотографію, яка в тебе на парті / висвітлена на екрані.

Дивлячись на свою фотографію, **заповни** листок-схему «Аналіз фотографій з Майдану 2014р.», щоб вивчити стратегії фотографічного аналізу.

Коли ти закінчиш роботу, **порівняй** свої результати з однокласниками, які аналізували ту ж саму фотографію.

Ти журналіст / кореспондент / блогер під час подій на Майдані в січні – лютому 2014 року.

В тебе дуже багато фотографій з цих подій.

Твоє завдання розібратися в цих фотографіях і **знайти** ту, яка оживить події твоїм читачам.

Як тільки ти знайдеш це «ідеальне зображення», тобі потрібно буде **написати** відповідний заголовок.



**людей**

**речі**

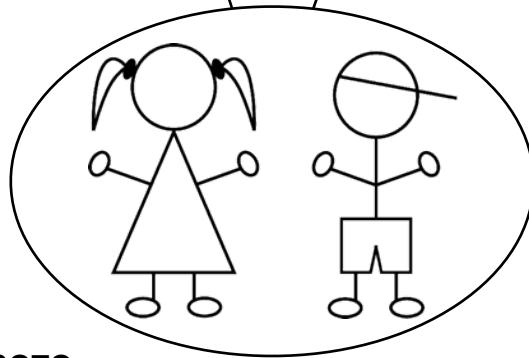
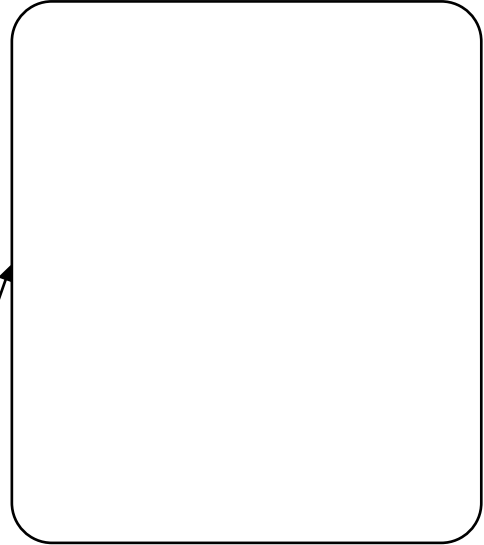
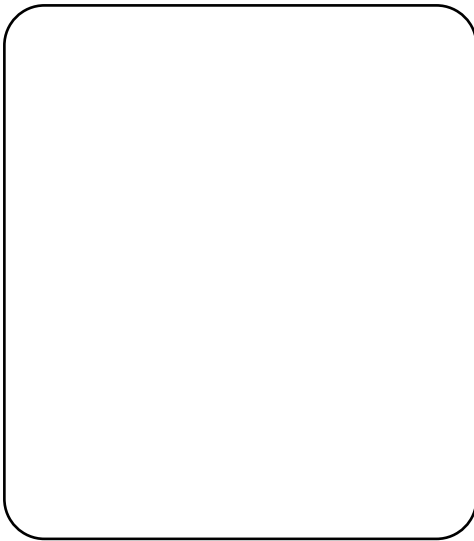
**Ми бачимо...**

**слова**

**дрібнички**

**кольори**

Ми гадаємо, що...



Заголовок для фото



члени  
групи:

5 - 4 - 3 - 2 - 1

На фотографії ми бачимо:

1.	2.	3.	4.	5.
----	----	----	----	----

Наші роздуми:

1. коли відбувається?	2. що відбувається?	3. що ми дізналися?	4. чого бракує?
-----------------------	---------------------	---------------------	-----------------

Ми хочемо знати:

1. хто	2. чому	3. як
--------	---------	-------

Ми вважаємо що:

1. через хвилину	2. через годину
------------------	-----------------

Заголовок для фото:

Члени групи: