



Твори, задачі, малюнки простим олівцем – це нормально!

Чи у Вас вдома, на роботі, в сумці... є простий олівець?

Чи Ви користуєтеся простим олівцем? Коли?

Чи Ви бачили, щоб хтось користувався олівцем?

Якщо так, хто і коли? Якщо ні, замисліться чому?

Як Ви гадаєте: яка ймовірність, що негативне відношення до використання олівця в школі пов'язані з:

*продуманим аргументом за і проти?

*з браком традицій та досвіду у його використанні?

Випишіть аргументи за і проти використання простого олівця в щоденному житті та під час навчального процесу!

Використовуємо олівці для письма

Мала дитина (ще до приходу в початкову школу) хоче писати, й якщо їй надати таку можливість, буде писати записки й твори **зачарованим почерком**. Згодом, якщо їй надати можливість та створити відповідні умови середовища, **зачарований почерк** перейде в **творчий правопис**.

На Вашу думку, як можна у першому класі використати це природне бажання викладати свою думку на папір?

Скільки часу (у хвилинах) Ви присвячуєте навчання правильно й охайно писати?

Беручи до уваги можливість та виклики 21 сторіччя, по-Вашому, чи це раціональне використання урочного часу? Обґрунтуйте свою думку!

***зачарований почерк** - "Американські науковці Гудман і Гудман (Goodman and Goodman) ствердили, що діти, які виростають у довірливій, де є книжки, й які слухають читання дорослих, почнуть писати без знань техніки оформлення букв та правил правопису." ("Лицем до дитини" (2005) с.75)

***творчий правопис** - "З часом дитина випробовує літери та витворює свої способи правопису... однієї літери, щоб позначити ціле слово. Далі дитина пише дві-три літери, як зображення цілого слова... Згодом дитина витворює власну систему правопису..." ("Лицем до дитини" (2005) с.76)



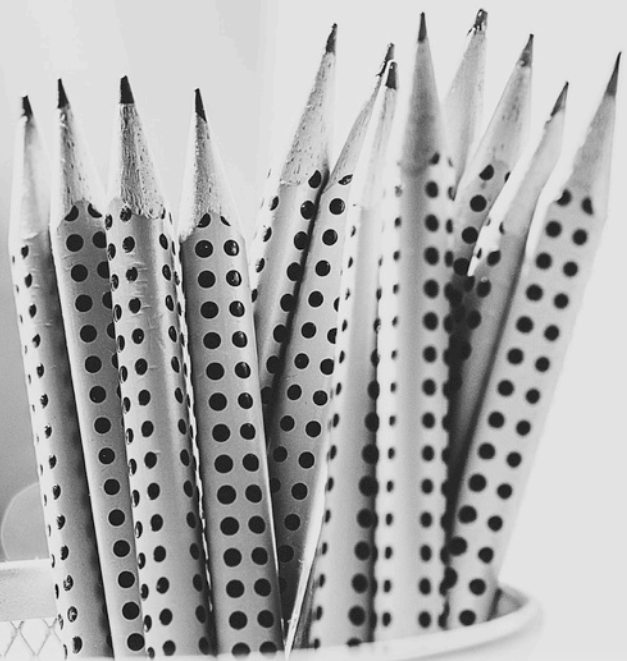
Малювати олівцем – Писати олівцем

Чи оволодіння технікою тримати олівець для написання й для малювання відрізняється? Якщо так, то в який спосіб, і коли?

На Вашу думку, чому така різниця у ставленні до неточностей у написанні у порівнанні з ставленням у малюванні?

Чи вона виправдана з точки бачення дитини віку початкових класів?

Якщо вважати що будь-яке написання міток на папері (нпр. літери чи черки) – це одне й те саме, то які зміни необхідно запровадити в технології навчання та оцінювання на уроках української мови та малювання?



Олівець на уроках математики

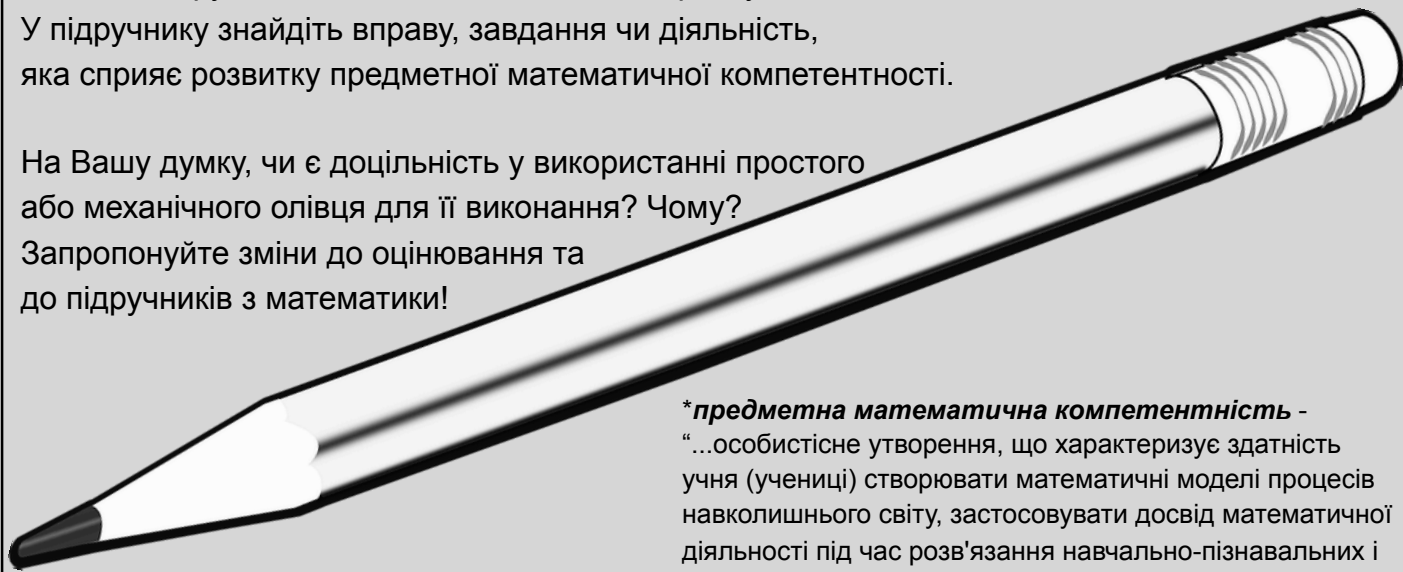
Перегляньте значення терміну «*предметна математична компетентність*».

Візьміть підручник з математики, яким Ви користуєтеся.

У підручнику знайдіть вправу, завдання чи діяльність, яка сприяє розвитку предметної математичної компетентності.

На Вашу думку, чи є доцільність у використанні простого або механічного олівця для її виконання? Чому?

Запропонуйте зміни до оцінювання та до підручників з математики!



***предметна математична компетентність -**

“...особистісне утворення, що характеризує здатність учня (учениці) створювати математичні моделі процесів навколишнього світу, застосовувати досвід математичної діяльності під час розв’язання навчально-пізнавальних і практично зорієнтованих задач.»

(“Державний стандарт початкової освіти”, 2011)

